Календарно тематическое планирование

6 класс

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Темы | Дата |
| 1 | Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств |  |
| 2 | Рисунок – основа изобразительного творчества. |  |
| 3 | Линия и её выразительные возможности. |  |
| 4 | Пятно, как средство выражения. |  |
| 5 | Цвет. Основа цветоведения. |  |
| 6 | Цвет в произведениях живописи. |  |
| 7 | Объёмные изображения в скульптуре. |  |
| 8 | Основа языка изображения (обобщение темы) |  |
| 9 | Реальность и фантазия в творчестве художника. |  |
| 10 | Изображение предметного мира – натюрморта. |  |
| 11 | Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира. |  |
| 12 | Изображение объёма на плоскости и линейная перспектива. |  |
| 13 | Освещение. Свет и тень. |  |
| 14 | Натюрморт в графике. |  |
| 15 | Цвет в натюрморте. |  |
| 16 | Образ человека – главная тема искусств. |  |
| 17 | Конструкция головы человека и её основные пропорции. |  |
| 18 | Изображение головы человека в пространстве. |  |
| 19 | Лепка портрета. |  |
| 20 | Графический портретный рисунок. |  |
| 21 | Сатирические образы человека. |  |
| 22 | Образные возможности освещения в портрете. |  |
| 23 | Роль цвета в портрете. |  |
| 24 | Великие портретисты прошлого. |  |
| 25 | Портрет в изобразительном искусстве XX века. |  |
| 26 | Жанры в изобразительном искусстве. |  |
| 27 | Изображение пространства. |  |
| 28 | Правила построения перспективы. Воздушная перспектива. |  |
| 29 | Пейзаж – большой мир. |  |
| 30 | Пейзаж настроения. Природа и художник. |  |
| 31 | Пейзаж в русской живописи. |  |
| 32 | Пейзаж в графике. |  |
| 33 | Городской пейзаж. |  |
| 34 | Итоговый урок за 6 класс |  |
|  |  |  |